

NIM

Hamar 1983

INI

BULLETIN



Olrud Rica Hotel

Brumunddal BK
BK Hein 46

Nr 7 | **14. mai** | **Redaktør:** Tommy H.S.Sandsmark

FINALE NM FOR PAR 1983

RESULTAT ETTER 61 RUNDER. MIDDELS: 4270

1:	T. ANDVIK - A.P. PETERSEN	OSLO	5092
2:	P. BRECK - R. LIEN	BERGEN	5050
3:	T. HELMESS - L.-E. STABELL	OSLO	4960
4:	H. MÆSEL - R. MÆSEL	VEST-AGDER	4887
5:	P. HELLEVIK - R. PAULSEN	ROGALAND	4715
6:	O.P. LERFALD - R. BRUEN OLSEN	INNTRØNDELAG	4700
7:	E. DAHL - P.H. DRANGSHOLT	VEST-AGDER	4658
8:	Ø. OLSEN - T. RØNNING	ORKLADAL	4652
9:	T. BAKKE - A. THOMASSEN	BERGEN	4639
10:	R. BERGE - L. HOLMEN	HEDEMARKEN	4627
11:	H. NORDBY - T. PEDERSEN	OSLO	4518
12:	S. BJØRNSTAD - O. HJERKINN	FOLLO	4511
13:	S. MARKUSSEN - Ø. SØRLI	GLAMDAL	4504
14:	H. HELLEMANN - H. LARSEN	FOLLO	4501
15:	T. TRONDSEN - R. VOLL	TRONDHEIM	4500
16:	E.A. BRENNE - H. MICHALSEN	TRONDHEIM	4496
17:	B. KORSSUND - D. SPILDE	HARDANGER OG VOSS	4492
18:	H. GIØRTZ - L. VEGSUND	SUNNMØRE OG ROMSDAL	4481
19:	K. HØY-MULLER - J. SVEINDAL	BERGEN	4475
20:	F. SOLHEIM - S. SØRTVEIT	BERGEN	4465

TAKK

Bulletinens redaktør vil med dette takke for seg. Det har vært en stor opplevelse for meg å få være en liten brikke i dette store og velorganiserte arrangementet. Jeg vil takke hotellet ved direktør Ola Gundersen og hans helt enestående stab for den helt utrolige viljen de har hatt til å hjelpe og å være hyggelige absolutt hele tiden. Jeg vil også takke arrangementskomiteen for det forhåndsarbeide de har gjort, og jeg må takke Karl Vidar Michelsen spesielt, som har stått last og brast med meg i disse svært lange NM-nettene, og som har tatt seg av produksjonen av NM-bulletinen i tillegg til sine svært mange andre gjøremål under NM.

Videre vil jeg takke spillerne for deres vilje til å formidle spill fram til bulletinen. Uten dette samarbeide ville bulletinen ganske sikkert ha blitt en fiasko. Jeg må også takke Norsk Bridge Presse for den villige innstilling jeg har møtt hos alle medlemmene,

og Sverre Frich og redaksjonen i BIN fortjener en takk for gratis utlån av BINs settemaskin, lysbord og en rekke andre effekter som har vært til stor hjelp under produksjonen.

Sist, men ikke minst vil jeg takke alle de som har gitt av sin tid og sine krefter for at bulletinen skulle bli så fyldig og god som mulig, og jeg nevner i fleng artikkelforfatterne:

Rolf Olsen, Magne P. Søvik, Alf Jensen, Svein Th. Stedding, Arne Hofstad, Ove Johansen, Knut Kjærnsrød, Ranik Halle, Reidar Lien, Peter Marstrander, Rolf Borge, Jacob Madsen, Karl Vidar Michelsen, Tore Mortensen, Hans Jørgen Bakke, Peter Hesseberg, Tron Skiaker, Harald Dalager, Tom Thowsen, Svein Hjalmar Andreassen og Torleiv Svinterud.

Tommy H. S. Sandsmark
Bulletinarbeider

② DnC - prisen?

Av Svein Hj. Andreassen

I dette spillet er det 50 poeng å tjene ved å velge den riktige varianten. Med Peter Marstrander som Nord og Trond Hegrand (Tromsø) som Syd fikk vi dette meldingsforløpet:

N	S
1 kl	1 ru
2 gr	3 kl
3 sp	3 gr
pass	

Syd skulle etter 2 grand meldt 3 ruter som viser 5 korts hjerter. Peter Marstrander på Nord's plass ville da ha meldt 4 hjerter og vært mange poeng fattigere.

<ul style="list-style-type: none"> ♠ 9 6 5 2 ♥ E kn 6 ♦ K 5 4 ♣ D kn 3 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ E K kn 8 ♥ K 8 4 ♦ D 7 6 ♣ E K 6 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ D 10 7 4 ♥ 10 9 ♦ 3 2 ♣ 9 8 7 5 4
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ♠ 3 ♥ D 7 5 3 2 ♦ E kn 10 9 8 ♣ 10 2 	
---	--

Øst startet med hjerter ti som fikk løpe til kongen. Mer hjerter til damen og esset. Vest skiftet til kløverdame, og Peter Marstrander stakk med kongen. Ruter dame fikk beholde sticket, men neste ruter tok Vest med kongen og fortsatte med kløverknekt. Peter Marstrander var selvsagt på det rene med at standardkontrakten ville være 4 hjerter med 10 stikk, og at ditto stikk måtte oppnås i grand dersom det skulle bli poeng. Kløverknekt ble stukket med esset, og ruterstikkene innkassert.

Med Syd inne er stillingen:

<ul style="list-style-type: none"> ♠ E K kn ♥ — ♦ — ♣ 6 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ D 10 7 ♥ — ♦ — ♣ 9
---	---

<ul style="list-style-type: none"> ♠ 9 6 5 ♥ kn ♦ — ♣ — 		<ul style="list-style-type: none"> ♠ 3 ♥ 7 5 3 ♦ — ♣ —
---	--	--

Legg merke til at Peter Marstrander har tatt vare på sin lille kløver. Fra Syd fulgte spar til kongen. Øst ble satt inn på kløver 9, og måtte gi Nord de to siste stikkene i spar.

3 grand med 10 stikk ga 64 poeng.
3 grand med 9 stikk gir 14 poeng.



En deltager i parfinalen syntes han i en periode hadde møtt nasjonale og internasjonale størrelser ved hvert bord. I det han plasserte seg til en ny runde fikk han se Tom Lund, og den umiddelbare reaksjonen var: »Men møter vi bare landslagsspillere, vi da?»

DnC - prisen?

Av Tore Mortensen

Det er ingen tilfeldighet at Tor Helness og Leif-Erik Stabell som regel topper listene i turneringene de deltar i, også når det dreier seg om NM-finaler. Følger en dem rundt bordene, kan en notere seg dusinvis av spill om motspill som kan betegnes som mesterspill. Det kan bli en skjønnssak hvilket av dem som er mest mesterlig. Personlig finner jeg det naturlig at DnC-prisen for beste spill går til en av disse spillerne som viser oss så mange eksempler på hvordan god bridge skal spilles. Jeg velger følgende spill for å illustrere både deres meldeferdighet og spillestyrke (3. sesjon, nr 15):

<ul style="list-style-type: none"> ♠ D kn 9 5 ♥ K 5 ♦ E 10 5 ♣ kn 10 7 3 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ K ♥ E kn 7 6 4 ♦ K 7 4 3 ♣ K D 9 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ 10 8 7 6 2 ♥ 9 8 2 ♦ 8 2 ♣ 8 6 2
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ♠ E 4 3 ♥ D 10 3 ♦ D kn 9 6 ♣ E 5 4 	
--	--

I Øst-Vest satt Kjell Ole Jacobsen og Aksel Napstad fra Oppland. Meldingene gikk slik:

V	N	Ø	S
1 hj	pass	pass	x
pass	2 sp	pass	2 gr
pass	3 gr	pass	pass
pass			

Vest spilte ut en liten hjerter som gikk til Syds tier. Helness i Syd fortsatte med liten spar til Vests konge. Hjerter ess og hjerter til Syds dame. Ruter dame fikk beholde sticket. Liten ruter til tieren. Nå tok Helness en tenkepause - ni stikk er jo sikret, men dette er ikke nok for dette paret, selv om kontrakten er pent meldt. Helness lot ruter ess ligge igjen på bordet og fortsatte med to ganger spar - esset og damen. Situasjonen er nå denne:

<ul style="list-style-type: none"> ♠ kn ♥ — ♦ E ♣ kn 10 x 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ — ♥ kn ♦ K x ♣ K D 	<ul style="list-style-type: none"> ♠ x ♥ — ♦ — ♣ x x x x
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ♠ — ♥ — ♦ kn x ♣ E x x 	
---	--

Da Helness trakk spar knekt og selv la en kløver, var Vest ferdig. Legger han hjerter, tar Syd kløver ess og fortsetter med kløver. Likedan om Vest legger kløver — da får Helness 11 stikk. Vest valgte å legge ruter, men det hjalp ikke. Helness tok nå selvsagt for ruter ess, kløver ess og det tiende sticket for kløver knekt. De mange tilskuerne kunne bare applaudere - til spilleren og paret.

Lederparet

Mange lurer fælt på hvem Torbjørn Andvik og Alf Petter Pettersen er. Torbjørn er 29 år gammel og arbeider som hjelpepleier på en lukket avdeling. Han har spilt god bridge i mange år, og i fjor ble han nr 15 i NM sammen med Petko Napetov, som egentlig var Pettersens makker det året. Pettersen er 32 år gammel og feier av yrke. Begge har spilt på Bridgekameratenes 1. lag sammen med Gaute Kolsberg og Petko Napetov, og de spilte i år både i 1. divisjon og i mesterpuljen i kretsserien. Begge er naturlige kortbegavelse, og systemet de bruker er moderne Acol med Andvik. 2 kløver er multi, og 2 ruter er Andviks 2, og viser enten Flannery eller en sterk Halles 2. Paret ble nr 2 i årets Oslo-finale, og Torbjørn kan også se tilbake på en andreplass i fjorårets Oslo-finale. Her er et spill som forteller litt om hvordan de har kunnet få så mange poeng i årets finale. Selv er de kledelig beskjedne, og mener at de har drevet håndverk, og at det stort sett har vært motparten som har vært generøse. Så også i dette spillet:

♠ 7 5 3
♥ K 10 5 4
♦ D 4
♣ K 10 4 3

♠ KD 8 4 2
♥ D 3
♦ 9 7 6
♣ D 5 2

♠ kn
♥ E kn 8 6 2
♦ kn 10 3 2
♣ kn 8 7

♠ E 10 9 6
♥ 9 7
♦ E K 8 5
♣ E 9 6

Etter tre passer åpnet Syd med 1 ruter. Alf Petter gikk inn med 1 spar på Vests hånd, og etter pass sa Torbjørn 1 grand, og det ble pass rundt.

Normal kontrakt på spillet var 1 grand på N/S med 8-9 stikk, og det så jo ikke noe særlig oppløftende ut. Ruter ess kom ut, og en liten spar, som gikk til knekten! Andvik spilte en liten hjerter fra hånden og Syd var så inderlig snill at han la nieren fordi paret brukte norske fordelingskast (!!!) Denne gikk til damen og kongen. Nord spilte ruter dame, som beholdt stikket, og skiftet deretter til en liten spar, som gikk til spar dame, og Øst kastet en kløver. Fra bordet forlangte Torbjørn nå ruter ni, og denne var Syd så elskverdig å lasjere, og det var nå det begynte å se ut som om han kunne greie å vinne kontrakten. Han så sin sjanse i hjerterfargen, og spilte en liten til åtteren, og dermed var 7 stikk hjemme på fat. 90 ga kun 2 poeng på Fi, og buttet ut runden, for det andre spillet var 3 spar doblet med 730 hos motparten.

Vådeskudd

Av Peter Hesseberg

Tom Lund utvikler seg raskt til en driblekunstner også ved bridgebordet, og det er dessuten en fornøyelse å observere hans rolige og 100 % sporty opp-treden, samt makker Svein Rustads blide smil i såvel motgang som medgang. Vi felte en liten tåre på bakspillerplass over dette ganske våkne motspill fra deres hender i runde 48, spill 16:

♠ KD 2
♥ 6 5 2
♦ K 3 2
♣ kn 10 5 4

♠ 10 7 3
♥ K 10 9 7 3
♦ 8 6 4
♣ D 3

♠ 8 5 4
♥ D kn 8 4
♦ E kn 10 5
♣ 9 7

♠ E kn 9 6
♥ E
♦ D 9 7
♣ E K 8 6 2

Nord havna ved et lite vådeskudd i 3 grand (se på den hullsalige 4-3 fitten i spar, som det heter på dansk!). Svein Rustad i Øst spilte ut hjerter 4 (Svensk fordeling), og Tommy prefererte styrkekast foran fordeling med hjerter 3. Spilleren la ned kløver ess og så mistenksomt på Vests 3-er og Østs 7-er. Så forsynte han seg med fire sparstikk og spilte liten ruter til handas konge, som han fikk gasse seg med. Kløver knekt, og 9-eren lett nonsjant fra UK-kap-teinen i Øst. Oppholdet i tenkeboksen endte med liten fra bordet til Tommys single dame. Hjerter konge tilbake. Herr Rustad avblokkerte våkent med knekten, hjerter 10 stakk han over med dama, innkasserte ruter ess, og den omhyggelig oppbevarte hjerter 8 tilbake sikra to beit og den smukke score 67-3!

DnC - prisen?

Av Peter Hesseberg

Vi håper den høyst ærede herr Bulletin-redaktør får skjerpet sin livlige fantasi ytterligere ved hjelp av dette smukke motspill som Hans Giørtz (Øst) og Louis Vegsund (Vest) iscenesatte i runde 25, spill 49:

♠ 8 7
♥ D kn 5 4 2
♦ K 10 8 6 4
♣ K

♠ K 6
♥ 9 8
♦ 9 7 5 2
♣ 10 9 8 3 2

♠ E 9 5 3 2
♥ E K 10 6 4
♦ E kn
♣ kn

♠ D kn 10 4
♥ 7
♦ D 3
♣ E D 7 6 5 4

V	N	Ø	S
	1 hj	1 sp	x
pass	2 ru	pass	2 gr
pass	3 ru	pass	pass
pass			

Hansemann i Øst spilte ut kløver knekt, liten fra bordet, tieren fra gullbrudgom Louis, og selv herr bulletinredaktøren ser hva som kom fra Nord. Lang togn. Så hjerterdame til Østs ess. Liten spar derfra til dame, konge og liten. Liten spar til Østs ess, liten spar igjen til Syds knekt, og liten hjerter fra de to siste hender. Spilleføreren trakk spar 10 fra bordet, Vest trumfa lavt, og Nord trumfa over. Liten hjerter til Østs tier, Syds trumf 3 og Vests trumf 5. Nå spilte Louis trumf 7, liten fra Nord, esset i Øst, og dama falt fra bordet. Så hjerter ess og liten hjerter til Vests trumf 9. Kløver tilbake, og Øst måtte få for trumf knekt en passent, som tyskeren sier.

Ta fra kuleramma, herr redaktør, og løft på hatten!

④ DnC - prisen?

Av Alf Jensen

I løpet av en parfinale blir man vitne til mange glimrende spill. Mange burde vært innmeldt som kandidat til DnC-prisen, men tidspress gjør at jeg må velge ett spill, og da er valget lett.

Min opplagte priskandidat er Dag Spilde fra Odda. Her skulle han som Vest spille 6 hjerter:

♠ kn 9 3		♠ -
♥ 4 2		♥ D 8 5 3
♦ 9 6 4		♦ K 8 5 2
♣ K kn 8 5 3		♣ D 10 9 7 4
♠ K 6 5 4		
♥ E K kn 10 7		
♦ E 10 3		
♣ E		
♠ E D 10 8 7 2		
♥ 9 6		
♦ D kn 7		
♣ 6 2		

Nord var i det inspirerte hjørnet og fant det eneste utspill som skapte problemer for Dag, nemlig en liten trumf. Dermed var det ikke lenger 12 stikk. Uten trumf ut spilles kontrakten lett hjem ved kryssstjeling. Nå måtte imidlertid Dag ta fram sitt ypperste.

Han stakk utspillet på egen hånd, tok for kløver ess, spilte spar til stjeling, kløver til stjeling, spar til stjeling, kløver til stjeling og spar til stjeling med bordets siste trumf. Nå trakk Dag ruter fra bordet. Planen var å dukke den til Nord i håp om at denne ikke hadde mere spar. Da sto kontrakten hvis ruterer satt 3-3. Men Syd satte i ruter knekt. Dermed måtte Dag stikke med esset. Når han nå tok sine to hjerter, fikk Syd problemer. Slik så sluttstillinga ut:

♠ -		♠ -
♥ -		♥ -
♦ 9 x		♦ K x
♣ K		♣ D
♠ K		
♥ -		
♦ 10 x		
♣ -		
♠ E x		
♥ -		
♦ D x		
♣ -		

Syd må sake nok et kort. Han valgte naturlig nok å blanke spar ess. Det samme kan det nå være. Ferdig var han uansett. Nå spilte Dag spar konge, og saket en kløver i bordet. Så måtte Syd spille ruter fra D x.

Det burde være lett å skjønne at mitt valg falt på det spillet.

DnC - prisen?

Av Tom Thowsen

Motspill er som kjent regnet for å være den vanskeligste gren av det edle spill ved det grønne bord. Her viste imidlertid Yngve Noren, Helgeland at han hadde full oversikt:

♠ K D		♠ 10 7
♥ D kn 10 9 7 3		♥ E 8 6 4
♦ 10 6 4		♦ K kn 5 2
♣ E K		♣ 8 6 2
♠ kn 5 2		
♥ 5 2		
♦ D 8		
♣ D kn 10 9 7 3		
♠ E 9 8 6 4 3		
♥ K		
♦ E 9 7 3		
♣ 5 4		

Plassering ved bordet:

N/S: Rolf Borge - Leif Holmen, Hedemarken
Ø/V: Yngve Noren - Ottar Jåstad, Helgeland

Med Noren på Østs plass gikk meldingene:

V	N	Ø	S
	1 hj	pass	1 sp
2 kl	2 hj	3 kl	3 sp
pass	4 hj	pass	pass
pass			

Utspill: Kløver 6.

Spilleren stakk med esset og fortsatte med en liten hjerter. Noren la liten, og kongen vant stikket. Etter å ha spilt seg inn på hånden på spar konge, fortsatte Nord med hjerter dame, og Noren stakk med esset.

Og nå er vi fremme ved spillets hovedpoeng. Hvis Noren tankeløst fortsetter med kløver, utvikler det seg nemlig slik:

Spilleren stikker med kongen på hånden, tar ut trumfen og innkasserer spar dame. Og med ruter ess som inntak til sparen, er resten stort.

Denne utviklingen forutså imidlertid Noren. Han skiftet derfor til ruter i 5. stikk, og for sikkerhets skyld la han korrekt ned kongen i fall Nord skulle ha damen.

Et meget inspirert motspill som vitner om en spiller med god oversikt i motspillet. Og husk, kjære lesere: Det skal gjøres ved bordet!

DnC - prisen?

Av Harald Dalager

Under parfinalen hadde jeg gleden av å følge Svein Rustads spilleføring i spill 18 (runde 9).

♠ K 10 6 2		♠ 8 4 3
♥ K 10 6 4 3		♥ E 9
♦ 5		♦ K D
♣ K 7 3		♣ D kn 10 9 8 2
♠ 9 7 5		
♥ D kn 8 7 5		
♦ kn 8 7 3		
♣ 6		
♠ E D kn		
♥ 2		
♦ E 10 9 6 4 2		
♣ E 5 4		

V	N	Ø	S
		1 kl	x
1 hj	1 sp	pass	2 ru
pass	2 gr	pass	3 hj
pass	4 hj	pass	4 sp
pass	pass	pass	

4 ←

5

Øst var uheldig med hjerter ess i utspill, og heller ikke fortsettelsen med hjerter 9 til avkast, knekt og konge syntes Rustad å misbillige. Han fortsatte med ruterpinnen til esset, ruter 2 til spar 2, kløver til esset og liten kløver som Vest tok seg av. Som vi ser velter dette spilleopplegget med 6 sparstikk i kryss, E/K samt hjerter konge og ruter ess som gir de nødvendige 10 stikkene. Ruter 8 fra Vest forsikret spillførereren om at han hadde knekten igjen, hvorfor spar 10 ble ofret, - forøvrig som opprinnelig tenkt. Oppgaven var nå å få stikk for kløverkongen og samtidig utnytte de opprinnelige stjelemulighetene, og den oppgaven løste Rustad slik:

Spar 6 til knekten, ruter 10 til trumf ess, liten hjerter til spar ess, hvorpå spar dame trakk Vests siste trumf. Nå er ruter 10 godspilt til avkast av siste hjerter, og Øst kan velge om han vil gi spilleren for denne, eller om han vil trumfe og gi kløverkongen stikk. Uten interesse for utfallet valgte han det siste.

DnC - prisen?

Av Tron Skiaker

Spill fra 4. sesjon 61. runde, spill 2.

♠ E kn 9 3
 ♥ D 10 3
 ♦ E K D 3
 ♣ D kn
 ♠ 10 6 4
 ♥ K
 ♦ kn 10 8 7
 ♣ K 10 8 7 6
 ♠ K 8 5 2
 ♥ 8 7 6 2
 ♦ 9 6 2
 ♣ E 3
 ♠ D 7
 ♥ E kn 9 5 4
 ♦ 5 4
 ♣ 9 5 4 2

V Korssund	N Skiaker	Ø Spilde	S Seiersten
pass	1 kl	pass	pass
pass	2 ru	pass	1 hj
pass	3 sp	pass	2 gr
pass	pass	pass	3 gr

Kløveråpningen var presisjon. Hjertersvaret er litt i tynneste laget, men OK. Nord så nå at det var valg mellom to mulige sluttkontrakter, 3 grand eller 4 hjerter. Han antok at granden i så fall burde spilles av Syd, og meldte 2 ruter, ikke helt etter systemet det heller. Svaret 2 grand benektet 4-kort i andre farger. (Han kjente makker og fryktet slemambisjon i utide dersom han introduserte en farge med nieren på topp.) 3 spar gjorde det klart at Nord kløverhold ikke var det beste, og da Syd nå kunne bidra med 3 grand, var Nord fornøyd med sluttkontrakten.

Utspillet var en liten kløver. Den gikk til esset, og Øst returnerte sin lille kløver. Kløver konge og kløver 10 fulgte. På tieren kastet Nord ruter 4 og Øst ruter 9. Kløver 6 dro med seg liten hjerter fra Nord og hjerter 7 fra Øst. Syd, Åge Seiersten fra Jahren BK, var nå ved en korsvei. Han tydet ruter 9 som styrke i spar hos Øst, og hjerter 7 kunne være fra 4 hjertere. Det gir Vest singel hjerter, og siden han spilte kløver-

en slik han gjorde, bør han ha hjerter konge. Han kan nå slå hjerter ess og få ti stikk, men siden han nå hadde fått et bedre overblikk over situasjonen enn de som hadde havnet i 4 hjerter, valgte han å gardere seg mot å gå flere beter enn dem. Han spilte derfor spar dame, som gikk til Østs konge, som ventet. Så var det bare å gå opp med hjerter ess på Østs retur, og da han husket å avblokkere med hjerter dame, fikk han sine velfortjente ni stikk og ros fra makker.

DnC - prisen?

Av Torleiv Svinterud, Sandefjords Blad

Aksel Napstad, NM-debutant fra Oppland, har fortalt om et spill hvor han var blindemann mot de ikke ukjente Helness - Stabell. Det å møte de største i en sverm av tilskuere er en belastning for de mindre rutinerte. Men Napstad fikk iallfall med seg poenget i spillet, men det var også omtrent alt de fikk!

♠ 10 8 7 6 2
 ♥ 9 8 2
 ♦ 8 2
 ♣ 8 6 2
 ♠ D kn 9 5
 ♥ K 5
 ♦ E 10 5
 ♣ kn 10 7 3
 ♠ E 4 3
 ♥ D 10 3
 ♦ D kn 9 6
 ♣ E 5 4
 ♠ K
 ♥ E kn 7 6 4
 ♦ K 7 4 3
 ♣ K D 9

V Stabell	N Napstad	Ø Helness	S Jacobsen
pass	pass	x	1 hj
2 sp	pass	2 gr	pass
3 gr	pass	pass	pass

Jacobsen i Syd valgte å spille liten hjerter ut. Den lot Helness gå til håndens tier. Spar tre ga Syd stikk for den single kongen. Hjerter ess og ny liten hjerter fulgte. Bordet fikk legge liten kløver. Helness fortsatte med ruter dame, og fikk selvfølgelig beholde for den. Liten ruter gikk til bordets tier. På spar til esset og ny spar til damen måtte Syd legge sine godspilte hjerter.

Og dermed hadde Helness lagt opp til følgende situasjon:

Likegyldig


♠ kn
 ♥ -
 ♦ E
 ♣ kn 10 7
 ♠ -
 ♥ -
 ♦ K 7
 ♣ K D 9
 ♠ -
 ♥ -
 ♦ kn 9
 ♣ E 5 4

På spar knekt var Syd ferdig. Med full oversikt hadde Helness fanget ham i en perfekt Criss-Cross. Det som imponerte debutanten mest, var det tilsynelatende rutinemessige i opplegget. For, som han sier: »Det er jo slikt som vi bare har lest om i avisene. (Helness saket liten kløver på hånden, og måtte få tre av de fire siste stikkene. 10 stikk.)

6

Turneringsavgjørelser

Spill 13.

♠ K 7 5 4 3		♠ D kn 8 2
♥ E kn		♥ D 9 8 4
♦ E K kn 10 2		♦ 6 5
♣ 8		♣ K kn 5
♠ 9 6		
♥ 5		
♦ D 8 7 4		
♣ E 10 9 7 4 2		
		
	♠ E 10	
	♥ K 10 7 6 3 2	
	♦ 9 3	
	♣ D 6 3	

V	N	Ø	S
	1 gr	pass	4 ru
pass	4 hj	pass	pass
pass			

1 grand ble alertert. På spørsmål ble det opplyst at den kunne inneholde 16-18 hp og kunne inneholde 5-kort majorfarge. Det ble ikke opplyst at den kunne inneholde singelton.

4 ru = overføring til hjerter.

Utspill: spar dame, som ble stukket med esset. Vest la spar 9, for å vise dobbelton. I neste stikk spiller Syd hjerter 2 til knekten, og Øst er inne på damen.

Øst ser 9 hp på sin egen hånd, 9 i bordet og vet at Nord har 16-18 hp. Dette plasserer Vest med 4-6 hp. Vest har videre unlatt å doble 4 ruter. Det er deres stil å gjøre dette med honnører i fargen. Vest kan videre telle Nord inn med 5 spar og 2 hjerter. Hvis Syds kløver skal forsvinne, må også Nord ha 5 rutere, men dette kan jo en normal grandhånd ikke ha.


Det er liten sjanse for at Vest har så godt som K D i ruter, derfor har han nesten sikkert kløver ess. Det kan da vris kløver konge og presse fram en stjeling med hjerter ess, hvoretter 9 8 4 i hjerter tar beten. Men det kan være farlig å spille kløver hvis Nord kan ha dobbelton.

På systemkortet til N/S står det bare Culbertson og 16-18 grand, men den underforståtte avtalen i makkerparet er at dette er Viennagrاند, som altså kan ha en hvilken som helst fordeling, også en skjev hånd med en singelton.

Turneringsleder dømte at skade kan ha skjedd og justerte spillet 60% - 40% i Ø/Vs favor. Dommen er blitt appellert.



Spill nr. 24.

♠ D 10 8 5		♠ K kn 7 6 3
♥ 10		♥ kn 7 3
♦ K 10 3 2		♦ D 5 4
♣ 8 7 5 3		♣ K 9
♠ 4		
♥ E D 9 6 2		
♦ kn 9 8 7 6		
♣ kn 6		
		
	♠ E 9 2	
	♥ K 8 5 4	
	♦ E	
	♣ E D 10 4 2	

Etter tre passer åpnet Syd med 1 kløver. Vest meldte inn 1 hjerter, som ble doblet og deretter gikk det pass rundt. Kløveråpningen var sterk, og doblingen negativ og ble ikke alertert.

Etter spillet protesterte N/S mot de opplysninger de hadde fått av motparten. På spørsmål om hva 1 hjerter betød, hadde nemlig Øst oppgitt at den betød en toseter i hjerter og kløver. Motparten følte seg dermed lur i motspillet.

Turneringslederen dømte at spillet skulle stå slik det var fordi N/S etter hans mening hadde fått riktige opplysninger. Det som hadde skjedd var at Vest hadde glemt systemet, og 1 hj x 7 stikk ble stående.

N/S appellerte avgjørelsen inn for appellutvalget, og sa: »Det er greit at motparten har meldt feil, og vi har fått riktige opplysninger, men jeg synes det er for galt at de skal tjene så mye på å melde feil. Det er jo i dette tilfellet motspillerne som blir ført bak lyset. Etter min mening bør det derfor tildeles justert score.»

Appellutvalget avviste appellen kort og godt med: »Appell avvises i.h.h.t. lovenes etiketteregler Del IV, eks. 2.»



Redaktøren vil gjerne knytte noen kommentarer til særlig dette siste eksemplet. I etikettereglene står det helt klart hva som er lov og hva som ikke er lov. Det eksisterer intet forbud mot å melde feil. Hvis dette skulle straffes, ville 99% av alle spillerne bryte lovene i annenhvert spill. I så fall ville også psykiske meldinger være forbudt, osv. Derimot er det forbudt å forklare feil, og slik feil forklaring fører alltid til justert score hvis den feile forklaringen har hatt noe å si for meldingsforløp eller spill.

Det er misbruk av retten til å appellere når lovene helt klart gir en av partene rett, slik som i begge disse 2 tilfellene.



Redaktørens faste makker i Bridgekameratene i Oslo heter Arild H. Johansen, og er Varapresident i NBF. Vi har spilt sammen i over 2 1/2 år, og har bestemt oss for å gå på nok en sesong. En av Varapresidentens store klagemål har vært at jeg har lett for å glemme systemavtaler, slik at meldingene blir helt kokeliko, og i den anledning har vi bestemt oss for å spille et helt nytt system til neste år, nemlig rele-presisjon. Jeg har fått to eksemplarer av systemet av Leif-Erik, og meddelte dette telefonisk til makker. Da vi traff hverandre her oppe forleden var det første han sa: »Hvor er systemet?»

»Å, nei, det har jeg nok glemt!» sa jeg.

»Nå igjen!» bemerket Arild tort.



En av mine venner fra Sørlandet skulle fortelle meg om et spill hvor han hadde spilt fra feil hånd. »Det gjorde ikke så meget», sa han, »fordi jeg kunne ta saksen begge veier.» »Men hva hadde du da?» spurte jeg. »Jo», sa han, »På bordet hadde jeg ess dame fjerde i hjerter og på hånden hadde jeg ess knekt fjerde!»

Han fortalte også om et annet spill, hvor han spilte spar ess fra hånden, og saket en kløver i bordet. »Men - var du ikke motspiller, da?» ville jeg vite. »Schpiller ingen rolle!» var svaret.

Petter Lindqvist